

400年熟成観光地。

肥前やきもの巻

やきもの歴史と文化をのせ、春から初夏のJR筑肥線を「肥前やきもの圏」ラッピング列車が走り出す!

# ラッピングトレイン登場!

3/20 SAT START

3/20 [SAT] オープニングセレモニー開催

13:55~14:30 [列車の停車時間 / 13:58~14:26]

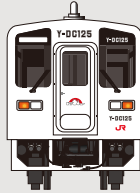
〈場所〉JR唐津駅 出発ホーム

路線図

↑ 筑前原駅方面

- 浜崎
- 虹ノ松原
- 東唐津
- 和多田
- 西唐津
- 唐津

JR筑肥線



■ 鬼塚

■ 山本

- 伊万里
- 上伊万里
- 金石原
- 橘
- 肥前長野
- 大川
- 駒野
- 佐鳴里
- 西相知
- 肥前久保

■ 本牟田部

■ 相知

■ 岩屋

■ 厳木

■ 多久

■ 中多

■ 東多

■ 小城

■ 小

■ 佐

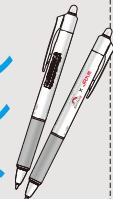
■ 鍋島

■ 久保田

■ 津賀

EVENT

## JR オリジナル ボールペン プレゼント



運行期間中、山本駅～伊万里駅間を含む乗車券(定期券、回数券を除く)を唐津駅または伊万里駅でご提示された方へ、先着300名様にオリジナルボールペンをプレゼント!

## スタンプラリー

ラッピング列車運行期間中にデジタルスタンプラリーを開催!伊万里駅、唐津駅にQRコードを設置、2駅を回ると右記商品がもらえます。

景品引換え窓口 → 唐津観光協会 [唐津駅内] [各窓口1種類のみ] 伊万里市観光協会 [伊万里駅内]

\*1アカウントにつき1回限りのご利用となります。



唐津城主紋手ぬぐい & 唐ワくん絵はがきセット

《唐津観光協会提供》

\*お一人様1セット限り。\*賞品がなくなり次第終了します。



伊万里 鍋島紋様 マスキングテープ 「献上しますて。」

《伊万里市観光協会提供》

\*お一人様1個限り。\*賞品がなくなり次第終了します。

ラッピング列車運行時刻表はこちら



## 園児のぬりえ展示

3/20 [SAT] → 28 [SUN]

幼稚園園児たちが色を塗ったラッピング列車ぬりえを伊万里駅、唐津駅で展示!



## SAGATV 春フェスに特設ブースが登場!

3/27 [SAT] 28 [SUN] 〈場所〉サガテレビ社屋周辺

- 日本遺産紹介パネル
- 各産地のやきもの展示
- 肥前窯業園各産地紹介パネル
- 窯ガチャ [肥前窯業園内] 各産地のやきものミニチュアを500円でゲットしよう

\*コロナウイルス感染症の感染状況に応じてイベント内容を変更する場合がございます。



## 日本遺産とは

「日本遺産 (Japan Heritage)」は、地域の歴史的魅  
力や特色を通じ日本の文化・伝統  
を語るストーリーを「日本遺産  
(Japan Heritage)」として文  
化庁が認定するものです。ス  
トーリーを語る上で欠かせない魅力溢れる有  
形や無形の様々な文化財群を、地域が主体と  
なって総合的に活用し、国内だけでなく海外  
へも戦略的に発信することにより、地域の活  
性化を図ることを目的としています。



日本遺産

400年 熟成 観光地。



## 「肥前やきもの圏」認定 ストーリー

陶石、燃料(山)、水(川)など窯業を営む条件  
が揃う自然豊かな九州北西部の地「肥前」で、  
陶器生産の技を活かし誕生した日本磁器。肥  
前の各産地では、互いに切磋琢磨しながら、  
個性際立つ独自の華を開かせていきました。  
その製品は全国に流通し、我が国の暮らしの  
中に磁器を浸透させるとともに、海外からも賞  
賛されました。今でも、その技術を受け継ぎ特  
色あるやきものが生み出される「肥前」。青空  
に向かってそびえる窯元の煙突やトンバイ塀  
は脈々と続く窯業の営みを物語ります。この地  
は、歴史と伝統が培った技と美、景観を五感で  
感じることでできる磁器のふるさとです。

肥前やきもの圏の  
詳しい情報はコチラ  
<https://hizen400.jp>

Instagram・  
携帯サイトは右記の  
QRコードから

Instagram



携帯サイト



### 唐津焼 | 唐津市 |

古くから茶の世界では、「一井戸、二楽、三唐津」という茶  
碗の格付けがあり、茶の湯の名品として多くの茶人に愛さ  
れました。また、「備前の徳利、唐津のぐい呑み」と言われ  
るように酒器としての評価も高く、飽きのこない一品に出  
会う楽しみもあります。



### 伊万里鍋島焼 | 伊万里市 |

伊万里大川内山では、江戸時代、佐賀藩の御用窯が置か  
れ、将軍家などへ献上する特別にあしらえた焼き物「鍋島」  
が焼かれていました。現在の窯元は、高度な技法を受け継  
ぎながらも新たな技術を取り入れるなどし、「伊万里・鍋島  
焼」として約350年の歴史と伝統を引き継いでいます。



### 武雄焼 | 武雄市 |

武雄焼(古武雄)は、1590年頃から、鉄絵・緑釉・鉄釉・  
刷毛目・叩きの技法で、大皿、瓶、壺、茶碗、甕など多様な  
焼き物が作られ、日本各地だけでなく東南アジアにも輸  
出されていました。現在は、およそ90軒もの窯元がそれぞ  
れ、この伝統的な技法を生かしながら、個性を尊重し、多  
様な作品を生み出しています。

# 日本磁器のふるさと肥前 百花繚乱の やきもの散歩



### 肥前吉田焼・志田焼 | 嬉野市 |

肥前吉田焼は天正5年(1577年)頃に始まり、その後、寛永  
年間(1624~44年)、蓮池藩主、鍋島直澄が朝鮮陶工を吉  
田山に招き、磁器を焼かせた頃から本格的に製造が始  
まったといわれています。現在も、スタイルにとらわれるこ  
となく、技術向上に励んでいます。志田焼は17世紀後半か  
ら日常雑器の生産が行われていました。作品には人物や動  
物を戯画的に表現した楽しい染付皿が多く見られます。



### 有田焼 | 有田町 |

17世紀初頭、朝鮮人陶工・初代金ヶ江三兵衛(通称:李参  
平)らによって有田町泉山で磁器の原料となる陶石が発  
見され日本初の本格的な磁器の生産が始まりました。  
2016年に創業400年を迎えた有田焼は、現在も伝統を  
受け継ぎながら、約150社の窯元が食器から美術工芸品  
まで幅広いやきものの生産を続けています。

### やきものイベント情報

唐津やきもん祭り

4月29日~5月5日

肥前伊万里やきもんまつり

4月29日~5月5日

有田陶器市

4月29日~5月5日

吉田おやまさん陶器祭り

4月2日~4月4日

三川内焼はまぜん祭り

5月1日~5月5日

波佐見陶器祭り

4月29日~5月5日

\*コロナウイルス感染症の感染状況に応じて日程の変更や  
イベントが中止になる場合がございます。